METALL ART®
treppen.

INSZENIERUNG DES ERFOLGREICHEN AUFTRITTS

OBJEKT ART

**VON DER KUNST,
FUNKTION IN SCHÖNE FORM ZU BRINGEN.**

MASS GESCHNEIDERT. AUF DEN OBJEKT-ANSPRUCH.

DIE ÄSTHETIK. IN DER ZWECKMÄSSIGKEIT.

Eine Treppe benutzt man. Tag und Nacht. Rauf und runter. Sie ist permanent einsatzbereit und alles andere als ein reines Anschauungsobjekt. Und doch ist sie auch mehr als nur Gebrauchsgegenstand. Dafür steht schon ihre herausragende Stellung innerhalb eines Gebäudes. Eine Treppe kann sich nicht verstecken, sie wird immer Beachtung finden. Sie ist vielleicht das Element eines Gebäudes, an dem sich der Stilwille des Bauherrn am stärksten ausdrückt. Deswegen werden Treppen von MetallArt bei aller unbedingten Funktionalität immer auch ein ästhetisches Erlebnis. Wenn Sie es wünschen, mithilfe unseres eigenen Konstruktionsbüros mit kreativen Technikern, Ingenieuren und Architekten.

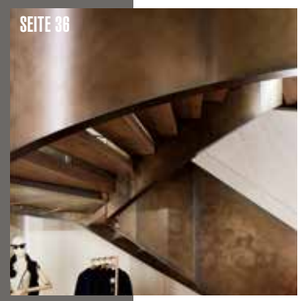
QUALITÄT FÜR GENERATIONEN. SEIT GENERATIONEN.

Als Spezialist für den gehobenen Sonder-Treppenbau versteht es die MetallArt GmbH seit über 30 Jahren, für anspruchsvolle Kunden individuelle Lösungen zu verwirklichen. Dafür haben wir Beratung, 3D-Konstruktion, Statik und Fertigung unter einem Dach vereint. Aber bei aller Leidenschaft für innovative Lösungen und neue Maßstäbe in der Fertigung können wir auch auf Tradition setzen – denn MetallArt heißt Metallbau in der dritten Generation!

SPIEL?

RAUM.

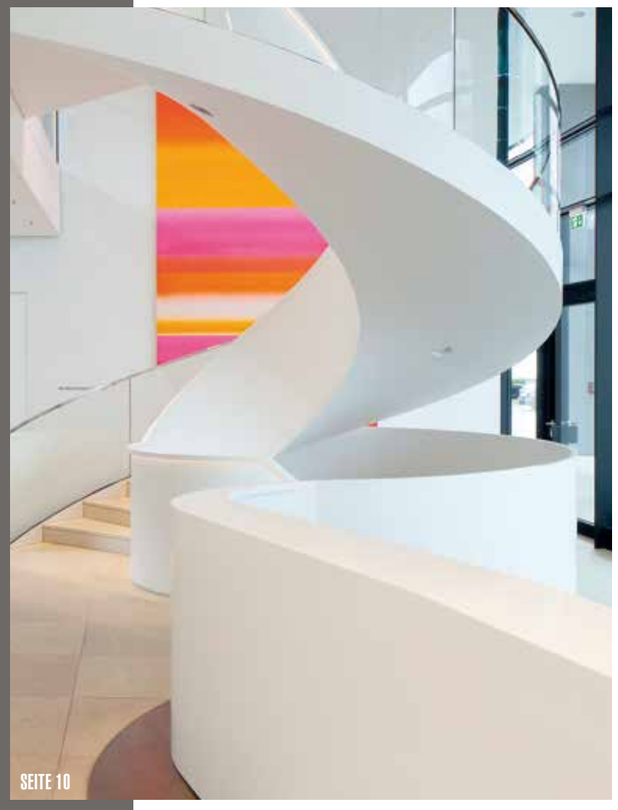
Metall bietet aufgrund seiner statischen Tragfähigkeit mehr Gestaltungsmöglichkeiten für Treppen als jedes andere Material. Darum passt sich eine Treppe von MetallArt vollendet der Architektur des Raumes und der Ästhetik des Bauherrn an: Jede Treppe von MetallArt ist ein einzigartiges Unikat. Sie haben den kreativen Spielraum – wir das Know-how.



FORM?

VOLL-ENDET.

Insbesondere bei gebogenen Treppen bieten sich mit Metall Lösungen für filigrane Konstruktionen an, die den Ansprüchen an die moderne Architektur gerecht werden. MetallArt gestaltet Wendeltreppen und Spindeltreppen ebenso wie geradläufige Treppen.



BAU?

WEISE.

Die Konstruktion einer Treppe ist als gestalterisches Element entscheidend für den persönlichen Wohnstil: Freitragende Treppen als Wangen- oder Einholmtreppen, Sägezahntreppen, Faltwerktreppen, Kragarmtreppen – all diese Bauweisen finden sowohl für geradläufige als auch für gebogene Treppen Anwendung.

WAHL?

FREI-HEIT.

Während im Außenbereich aus naheliegenden Gründen das pure Metall dominiert, wird es im Innenbereich für Geländer, Handlauf und Stufen meist kombiniert: in den letzten Jahren zunehmend mit Glas. Aber auch die natürlichen Materialien Holz oder Stein setzen immer wieder reizvolle Kontraste. Hierbei ist einzig der ästhetische Ausdruckswille des Bauherrn maßgebend. Der hochwertige Werkstoff Edelstahl bleibt in jedem Fall unbehandelt; Stahl und Aluminium müssen jedoch pulverbeschichtet, lackiert oder eloxiert werden.

www.metallart-treppen.de

TRUMA // PUTZBRUNN

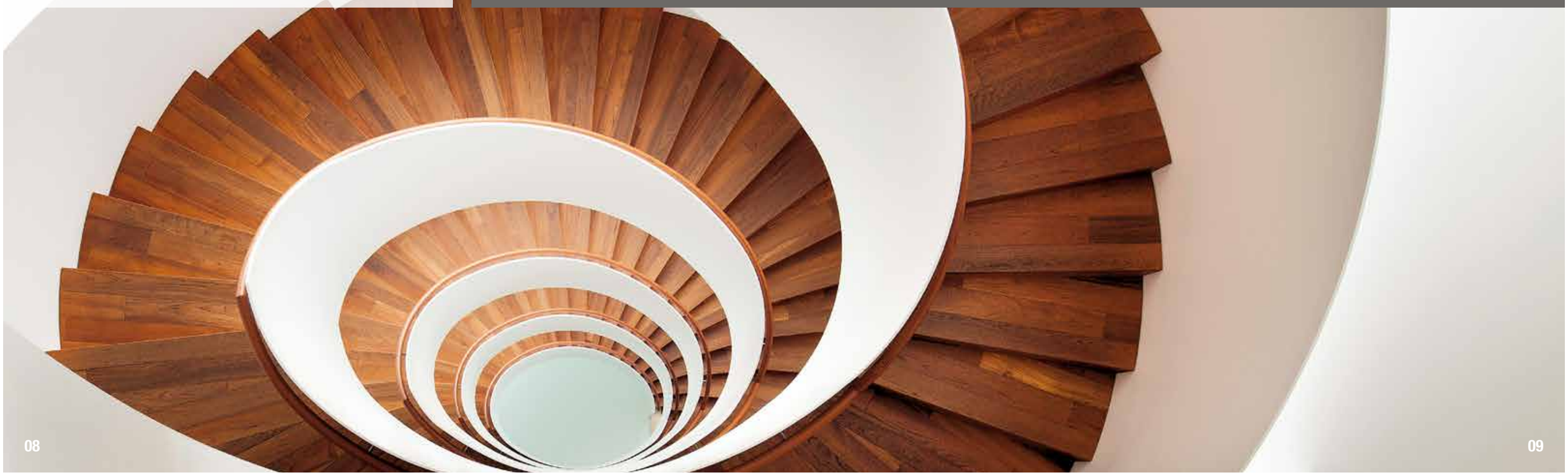
gerundete Flachstahl-Brüstungswangen // innenliegender Edelstahl-Handlauf // Handlaufbohrungen an der Außenwange für eine punktuelle, energiesparende LED-Beleuchtung in Neutralweiß im Abstand des Stufenrasters

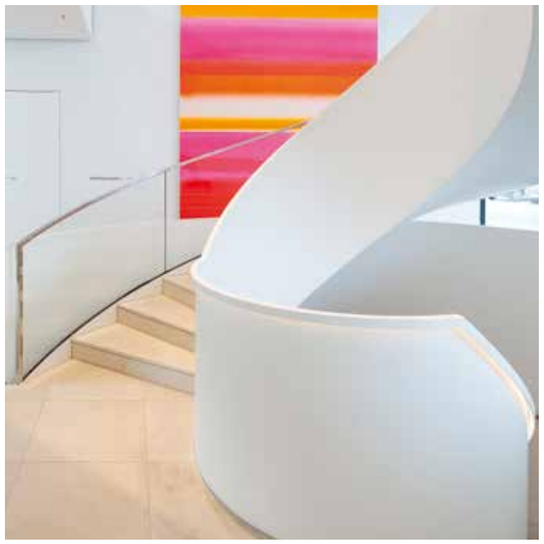
www.metallart-treppen.de

HOTEL RIVA // KONSTANZ

ellipsenförmig gebogene Wangentreppe // Flachstahl-Brüstungswangen mit innenliegendem Holzhandlauf // Untersichtsverkleidung aus gebogenem Stahlblech // Faltwerkstufen aus Burma-Teak

www.metallart-treppen.de





www.metallart-treppen.de

FUNKY // MÜNCHEN

Innenwange als brüstungshohe Stahlwange mit indirekter LED-Beleuchtung // Außenwange als Kastenwange // glattflächige Untersichtsverkleidung // Faltwerkstufen mit Marmor // Galeriegeländer aus Corian mit Stahlkern // Ganzglasgeländer mit hochglanzpoliertem Edelstahl-Handlauf //

www.metallart-treppen.de

KSK // RHEIN-HUNSRÜCK

Brüstungswangentreppe mit gebogenem Stahlblech-Brüstungsgeländer // innenliegender Edelstahl-Handlauf // trittschallgedämmte Kastenstufen // Trittstufenbelag „Black Cherry“ // Antrittspodest mit Edelstahlverkleidung

PANEUM - WUNDERKAMMER DES BROTES // ASTEN

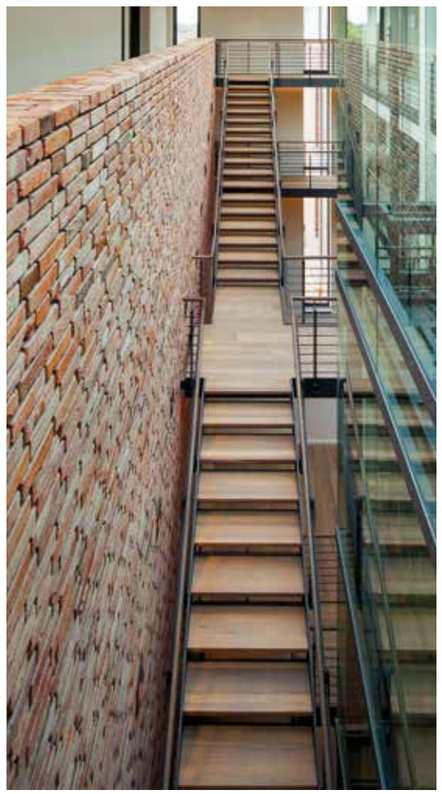
freitragende Wendeltreppe mit brüstungshohen Wangen // 5-läufiger Grundriss // Laufbreite vom An- zum Austritt ansteigend // Ausführung als Spiraltreppe in Annäherung an einen umgedrehten Kegel // statisch tragende, glattflächige Stahluntersicht // Ganzglas-Deckengeländer

HOTEL ZOLLENSPIEKER // HAMBURG

geradläufige Flachstahl-Wangentreppen über 3 Stockwerke // mit Stahlstegen verbunden // Stege mit integrierter Beleuchtung // Geländer aus pulverbeschichteten Doppel-Flachstahlpfosten // Geländerfüllung aus Edelstahl-Rundstäben

www.metallart-treppen.de

www.metallart-treppen.de



KFW // FRANKFURT

gerundete Kastenwangentreppe mit integrierter Beleuchtung // Faltwerkstufen // Untersichtsverkleidung aus Stahl // gebogenes Glasgeländer mit aufgesetztem Holzhandlauf // Edelstahlpfosten

www.metallart-treppen.de

www.metallart-treppen.de

AUTOSCHEUNE // BREMEN

gleichmäßig gerundete Flachstahl-Wangentreppe // Trogstufen mit Holzbelag // Treppen- und Galeriegeländer aus Doppel-Flachstahlpfosten // Geländerfüllung aus horizontalen Flachstählen // Holzhandlauf

www.metallart-treppen.de

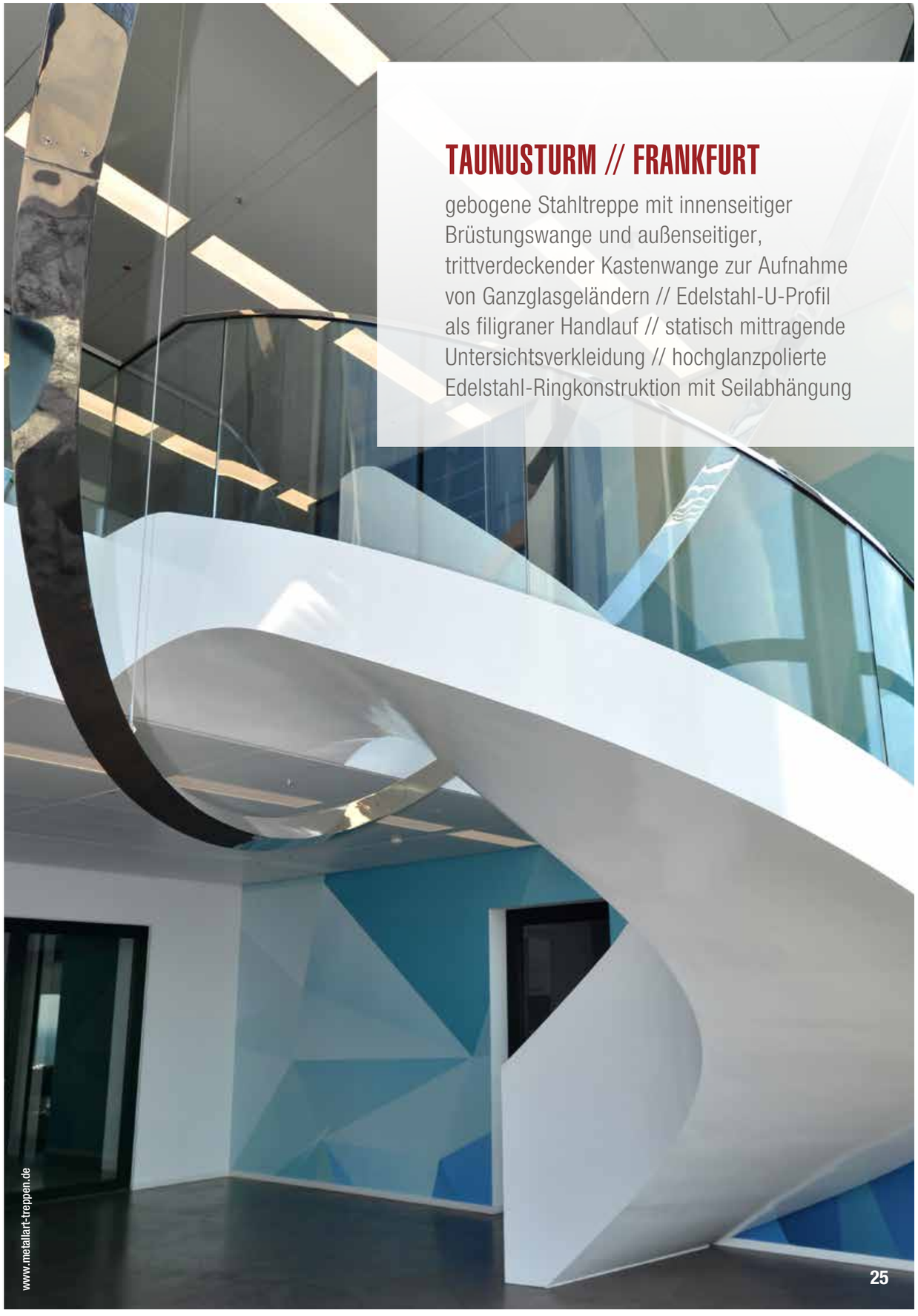
EMPORIO-ARMANI-STORE // WIEN

freitragende Wangentreppe // glattflächige Stahl-Untersichtsverkleidung als statisch mittragendes Element // brüstungshohe Stahlwangen in geschlossener Kastenform // Faltwerkstufen mit äußerer Schattenfuge für optischen Kontrast

www.metallart-treppen.de

www.metallart-treppen.de

www.metallart-treppen.de



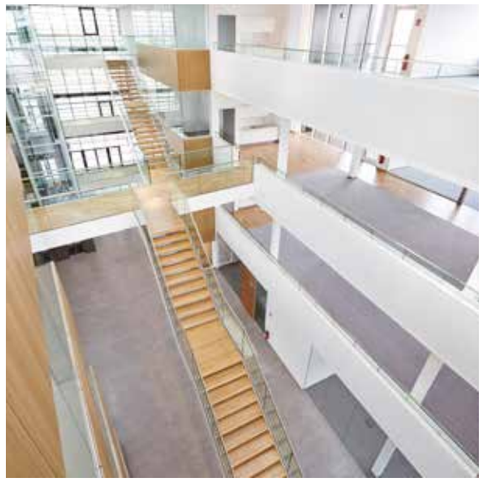
TAUNUSTURM // FRANKFURT

gebogene Stahltreppe mit innenseitiger Brüstungswange und außenseitiger, trittverdeckender Kastenwange zur Aufnahme von Ganzglasgeländern // Edelstahl-U-Profil als filigraner Handlauf // statisch mittragende Untersichtsverkleidung // hochglanzpolierte Edelstahl-Ringkonstruktion mit Seilabhängung

www.metallart-treppen.de

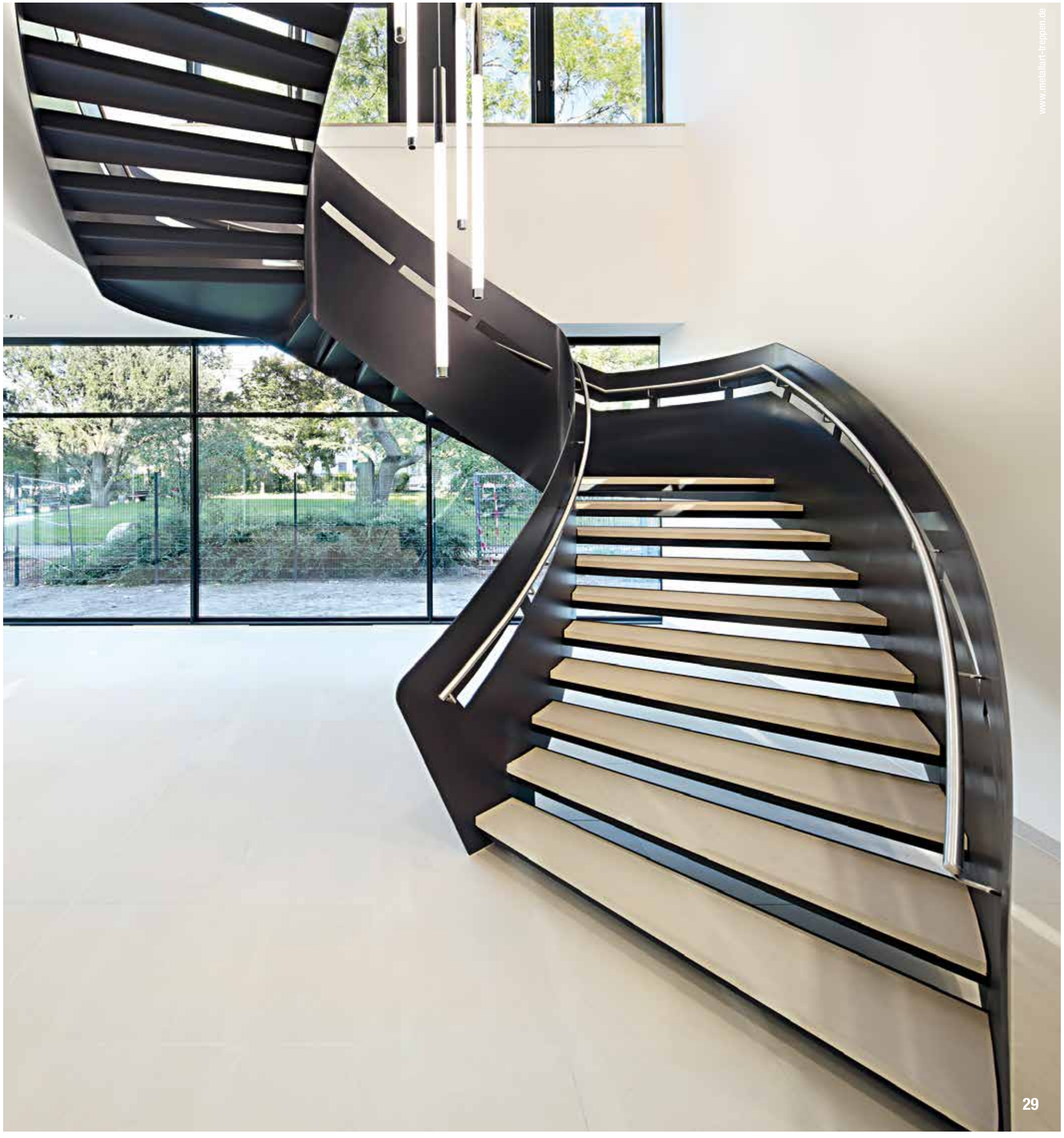
DSV // KREFELD

Kasten-Wangentreppen und Brückenstege // Ganzglasgeländer für Treppen und Stege // aufgesetzter Edelstahl-Handlauf // Trittstufen aus Massivholz Europäische Eiche natur



HAUS DER WIRTSCHAFT // DARMSTADT

dreiläufige, dreiecksförmig-gebogene Stahlwangentreppe mit Kastenstufen // brüstungshohe Designwangen mit innenliegendem Edelstahlhandlauf



www.metallart-treppen.de

HOTEL LAMAISON // SAARLOUIS

freitragende, gebogene Stahltreppe // gleichmäßig gerundeter, 6-läufiger Grundriss // brüstungshohe Flachstahlwangen // geschwungener Übergang zwischen Treppenläufen und Zwischenpodesten // Stahl-Untersichtsverkleidung

www.metallart-treppen.de

JOACHIM HERZ STIFTUNG // HAMBURG

Wendeltreppe mit brüstungshohen Flachstahlwangen // innenliegender Holzhandlauf Europäische Eiche // Faltwerkstufen // statisch mittragende Stahl-Untersichtsverkleidung

www.metallart-treppen.de

MESSESTAND AUDI // IAA FRANKFURT

Spindeltreppe // mit Mineralwolle gedämmte Kastenstufen // Textilbelag // Geländer aus Doppel-Winkelpfosten und glasperlgestrahltem Edelstahl-Handlauf // Edelstahl-Lochblech mit der Treppenneigung angepasster Sonderlochung

www.metallart-treppen.de

www.metallart-treppen.de

MAX MARA // WIEN

ellipsoid geformte Treppe mit außenseitig angesetzten, z.T. brüstungshohen Kastenwangen // ständig wechselnder Glas- und Stahlanteil // Metallverkleidung an Treppenwangen mit strukturierter Stahlfläche // Ausführung der VSG-Glasfüllungen aus oxydarmem Glas („Weissglas“)

STEELCASE // MÜNCHEN

konisch gewendelte Wangentreppe mit beidseitig brüstungshohen Kastenwangen // geschwungene Übergänge an Geländer, Wangen und Untersicht bei Wechsel im Steigungswinkel // Verjüngung der Laufbreite vom An- zum Austritt

Fotografie: Steelcase

www.metallart-treppen.de

WTZ III // HEILBRONN

Stahltreppen mit brüstungshohen Kastenwangen // als Korbbogenellipse gewendelt // Stufenkonstruktion als Faltwerk // glattflächige Stahl-Untersichtsverkleidung

www.metallart-treppen.de

www.metallart-treppen.de

KUNDENZENTRUM DAIMLER BENZ // SINDELFINGEN

Freispannende Kastenwangentreppe mit Steg // Faltwerkstufen // glattflächige Untersichtsverkleidung // Ganzglas-Brüstungsgeländer mit Handlauf aus gekantetem Edelstahl // innenliegendes Flachstahl-geländer für Holzhandlauf

www.metallart-treppen.de

METALLART-TREPPEN SIND AUF ALLEN SIEBEN

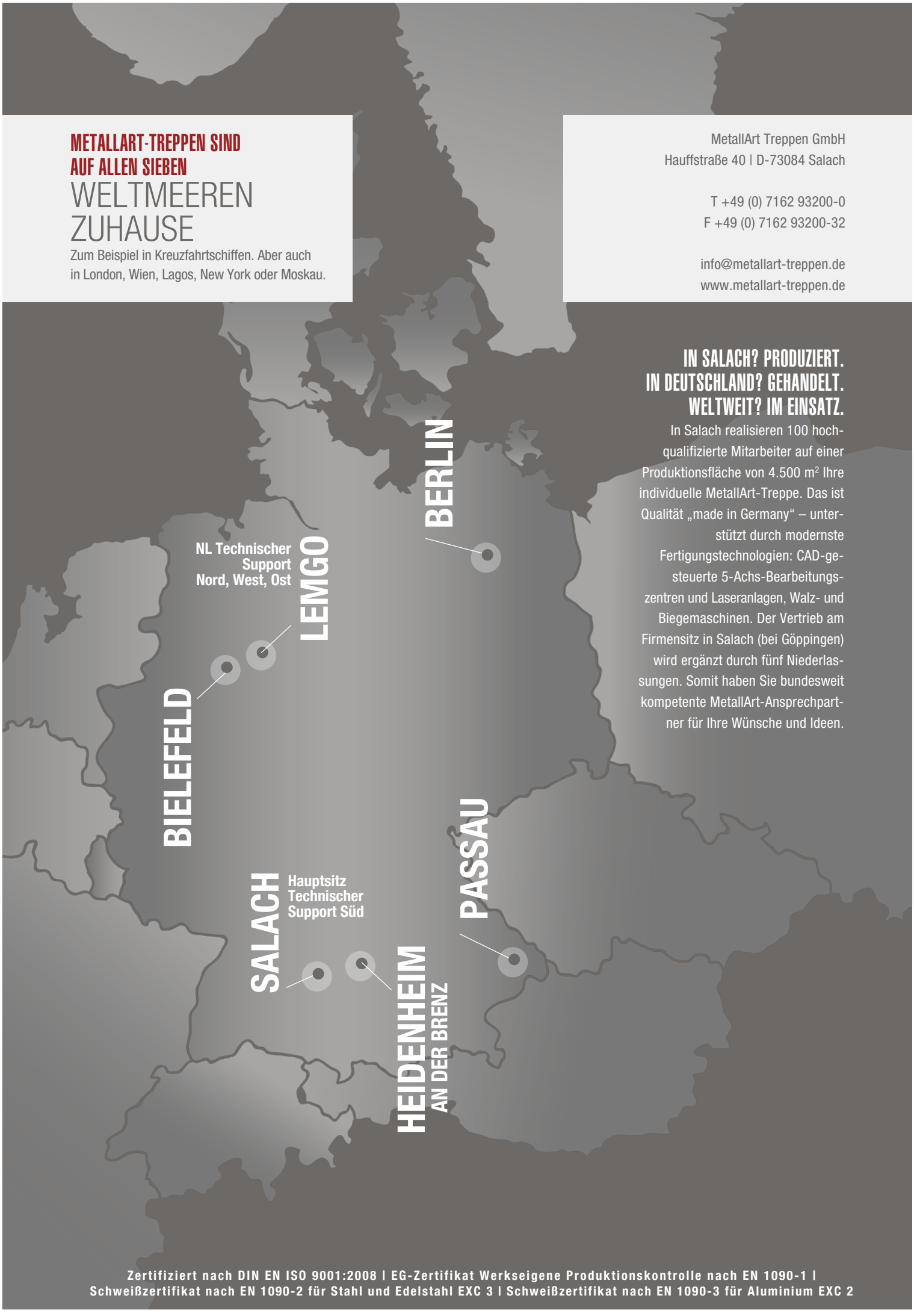
WELTMEEREN ZUHAUSE

Zum Beispiel in Kreuzfahrtschiffen. Aber auch in London, Wien, Lagos, New York oder Moskau.

MetallArt Treppen GmbH
Hauffstraße 40 | D-73084 Salach

T +49 (0) 7162 93200-0
F +49 (0) 7162 93200-32

info@metallart-treppen.de
www.metallart-treppen.de



IN SALACH? PRODUZIERT. IN DEUTSCHLAND? GEHANDELT. WELTWEIT? IM EINSATZ.

In Salach realisieren 100 hochqualifizierte Mitarbeiter auf einer Produktionsfläche von 4.500 m² Ihre individuelle MetallArt-Treppe. Das ist Qualität „made in Germany" – unterstützt durch modernste Fertigungstechnologien: CAD-gesteuerte 5-Achs-Bearbeitungszentren und Laseranlagen, Walz- und Biegemaschinen. Der Vertrieb am Firmensitz in Salach (bei Göppingen) wird ergänzt durch fünf Niederlassungen. Somit haben Sie bundesweit kompetente MetallArt-Ansprechpartner für Ihre Wünsche und Ideen.

Zertifiziert nach DIN EN ISO 9001:2008 | EG-Zertifikat Werkseigene Produktionskontrolle nach EN 1090-1 | Schweißzertifikat nach EN 1090-2 für Stahl und Edelstahl EXC 3 | Schweißzertifikat nach EN 1090-3 für Aluminium EXC 2